

Диагностическая контрольная работа по литературе в 6 классе.

**Составила: Шаранова Елена Владимировна, учитель русского языка и литературы,
МБОУ-СОШ № 10 х.Новосадковский.**

Пояснительная записка

к контрольно-измерительному материалу по литературе в 6 классе.

Форма работы: Каждый вариант КИМ состоит из 13 заданий, различающихся формой и уровнем сложности. В работе предложены следующие разновидности заданий: с выбором варианта ответа(1-4); задания на запись самостоятельно сформулированного краткого ответа(5-12) и задание 13 с развернутым ответом. **УМК:** «Литература»,6 класс, «Русское слово: авторы-составители Г.С. Меркин, в 2-х частях, Москва, «Русское слово»,2021.

Период- 2022-2023 учебный год. **Продолжительность проведения работы-40 мин.**(1 урок)

Инструкция по выполнению работы.

Необходимо ознакомиться внимательно с текстом. Задания № 1-4, с выбором варианта ответа, задания № 5-12 на запись самостоятельно сформулированного краткого ответа и 13 задание с развернутым ответом.

Содержание экзаменационной работы

Номера заданий	Уровень сформированности	Контролируемый элемент содержания	Максимальный балл
1	Базовый	- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;	1
2	Базовый	- умение анализировать литературное произведение, определять его принадлежность к одному из литературных жанров	1
3	Базовый	-умение узнавать и определять названия произведений, по отрывку из текста	1
4	Базовый	- освоение знаний о выдающихся произведениях русских писателей;	1
5	Базовый	- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями, как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;	1
6	Базовый	- умение анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли	2
7	Базовый	-находить в тексте требуемую информацию;	2
8	Базовый	- находить в тексте требуемую информацию;	2
9	Базовый	- отвечать на вопросы, подтверждая ответ примерами из текста;	2
10	Базовый	-отвечать на вопросы, подтверждая ответ примерами из текста;	2
11	Базовый	-выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;	3
12	Базовый	-находить в тексте и анализировать средства художественной выразительности	3
Итого			21

13	Повышенный	-строить речевое высказывание заданной структуры в письменной форме по содержанию прочитанного текста;	5
Итого			26

Критерии оценивания

Основные критерии выставления баллов за задание №6

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два или более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
Максимальный балл	2

Основные критерии выставления баллов за задание №7,8,9,10

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Дан правильный ответ, в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть	1

допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок .ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, в сумме должно быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i>	
Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
Максимальный балл	2

Основные критерии выставления баллов за задание №11.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>В плане в той или иной форме должно быть последовательно представлено содержание текста</i>	
В плане последовательно отражено содержание текста; план состоит из трёх пунктов; словосочетания или предложения (пункты плана) построены правильно (с соблюдением порядка слов), в них употреблены слова в собственном им значении	3
В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта	2
В плане последовательно отражено содержание текста, план состоит из трёх пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущено более двух недочётов. ИЛИ В плане последовательно отражено содержание текста, план содержит только два корректных пункта, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта. ИЛИ В плане нарушена последовательность содержания текста, план содержит не менее двух пунктов, в построении словосочетаний или предложений (пунктов плана) и словоупотреблении допущены один-два недочёта	1
План не соответствует условиям выставления 3, 2 и 1 балла, в том числе содержит только один корректный пункт. ИЛИ План не составлен	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Основные критерии выставления баллов за сочинение

Балл	Содержание и речь	Грамотность
5	<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.</p>	<p>Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки</p>
4	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
3	<p>1.В работе допущены существенные отклонения 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк.,или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл.- 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки</p>
2	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок</p>

Критерии оценивания экзаменационной работы

количество баллов	Проценты	отметка
23-26	85-100%	«5»
18-22	70-84%	«4»
10-17	50-69%	«3»
9 и менее	0-49%	«2»

Диагностическая контрольная работа для учащихся 6 класса.

Вариант 1

1. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?

- а) Сказка
- б) Роман
- в) Пословица

2. Как называется традиционное начало сказки ?

- а) начало
- б) зачин
- в) первая часть
- г) формулировка

3. **Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Одарённый необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках, и весело было смотреть на него...»

- а) П.П. Бажов «Медной горы Хозяйка»
- б) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
- в) И.С. Тургенев «Муму»

4. Автором стихотворения «Крестьянские дети» является:

- а) Пушкин А. С.;
- б) Жуковский В. А.;
- в) Некрасов Н. А

5. Назовите литературный термин по данному определению: «Краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий аллегорический смысл».

Ответ _____

Прочитайте текст и выполните задания 6-12.

Васютка проснулся поздно. В избушке одна мать. Дедушка Афанасий ушёл куда-то. Васютка поел, полистал учебники, оборвал листок календаря и с радостью отметил, что до первого сентября осталось всего десять дней. Потом засобирался по кедровые шишки.

Мать недовольно сказала:

— К ученью надо готовиться, а ты в лесу пропадаешь.

— Чего ты, мамка? Орехи кто-то должен добывать? Должен. Охота ведь рыбакам пощёлкать вечером.

— «Охота, охота»! Надо орехов, так пусть сами ходят. Привыкли парнишкой помыкать да сорить в избе.

Мать ворчит но привычке, потому что ей не на кого больше ворчать.

Когда Васютка с ружьём на плече и с патронташем па поясе, похожий па коренастого, маленького мужичка, вышел из избы, мать привычно строго напоминала:

— Ты от затесей далеко не отходи — сгинешь. Хлеба взял ли с собой?

— Да зачем он мне? Каждый раз обратно приношу.

— Не разговаривай! На вот краюшку. Не задавит она тебя. Спокон веку так заведено, мал ещё таёжные законы переиначивать.

Тут уж с матерью не поспоришь. Таков старинный порядок: идёшь в лес — бери еду, бери спички. Васютка покорно сунул краюшку в мешок и поспешил исчезнуть с глаз матери, а то ещё придерётся к чему-нибудь.

Весело насвистывая, шёл он по тайге, следил за пометками на деревьях и думал о том, что, наверное, всякая таёжная дорога начинается с затесей. Сделает человек зарубку на одном дереве, отойдёт немного, ещё топором тюкнет, потом ещё. За этим человеком пойдут другие люди; собьют каблуками мох с валежин, притопчут траву, ягодники, отпечатают следы в грязи, и получится тропинка. Лесные тропинки узенькие, извилистые, что морщинки на лбу дедушки Афанасия. Только иные тропинки зарастают со временем, а уж морщинки-то на лице едва ли зарастут. Склонность к пространным рассуждениям, как у всякого таёжника, рано появилась у Васютки. Он ещё долго думал бы о дороге и о всяких таёжных разностях, если бы не скрипучее кряканье где-то над головой.

6. Определите главную мысль отрывка и запишите её.

Ответ _____

7. Куда собрался Васютка и зачем?

Ответ _____

8. На кого был похож Васютка, когда он собрался в лес?

Ответ _____

9. Объясните, что такое затеси и для чего их делают на деревьях.

Ответ _____

10. Как вы думаете, каков старинный порядок для идущих в лес?

Ответ _____

11. Составьте план текста

Ответ _____

12. Заполните таблицу

Изобразительно- выразительные средства	Описание лесной тропинки
Эпитеты	
Сравнения	
Разговорные слова	

13. Напишите небольшой отзыв о произведении, которое больше всего вам запомнилось в 5 классе. (не менее 50 слов).

В работе над отзывом вам могут помочь такие вопросы:

1. Какова тема и основная мысль произведения?
2. Где и когда происходят изображенные события?
3. Кто из героев вам особенно понравился и почему?
4. Каков язык книги (что запомнилось, показалось необычным, свежим)?
5. Чем обогатила вас книга, над какими вопросами заставила задуматься?

Ответ _____

Диагностическая контрольная работа для учащихся 6 класса.

Вариант 2

1. Фольклор – это ...
 - а) устное народное творчество;
 - б) небольшие произведения для детей: колыбельные, загадки, считалки и т.д.
 - в) сказки, придуманные народом;

2. Какой вид конфликта вы не встретите в русской народной сказке?
 - а) добро – зло;
 - б) жизнь – смерть;
 - в) природа – цивилизация.

3. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.
«На Кавказе тогда была война. По дорогам ни днём, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отойдёт от крепости, татары или убьют, или уведут в горы».

- а) М.Ю. Лермонтов «Бородино»
 - б) Саша Чёрный «Кавказский пленник»
 - в) Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
4. Поэт, учившийся в Царскосельском лицее.
- а) А.С. Пушкин
 - б) М.Ю. Лермонтов
 - в) М.В. Ломоносов

5. Назовите литературный термин по данному определению:
«художественное повествовательное прозаическое произведение небольшого объёма».

Ответ _____

Прочитайте текст и выполните задания 6-12.

И надо сказать, усердно исполнял он свою обязанность: на дворе у него никогда ни щенок не валялось, ни сору; застрянет ли в грязную пору где-нибудь с бочкой, отданная под его начальство разбитая кляча-водовозка, он только двинет плечом- и не только телегу, самое лошадь спихнет с места; дрова ли примется он колоть, топор так и звенит у него, как стекло, и летят во все стороны осколки и поленья; а что насчет чужих, так после того, как он однажды ночью, поймав двух воров, стукнул их друг о дружку лбами, да так стукнул, что хоть в полицию их потом не води, все в околотке очень стали уважать его; даже днем проходившие, при виде дворника кричали на него, как будто он мог слышать их крики.

Со всей остальной челядью Герасим находился в отношениях не то чтобы приятельских- они его побаивались,- а коротких: он считал их за своих. Они с ним объяснялись знаками, и он их понимал, в точности исполнял все приказания, но права свои тоже знал, и уже никто не смел садиться на его место в застолье. Вообще Герасим был нрава строгого и серьезного, любил во всем порядок; даже петухи при нем не смели драться, а то беда! Увидит, тотчас схватит за ноги, повертит раз десять на воздухе колесом и бросит врозь. На дворе у барыни водились гуси; но гусь, известно, птица важная и рассудительная; Герасим чувствовал к ним уважение, ходил за ними и кормил их; он сам смахивал на степенного гусака.

Ему отвели над кухней каморку: он устроил ее себе сам, по своему вкусу, соорудил в ней кровать из дубовых досок на четырех чурбанах, - истинно богатырскую кровать; сто пудов можно было положить на нее- не погнулась бы; под кроватью находится дюжий сундук; в уголку стоял столик такого же крепкого свойства, а возле столика стул на трех ножках, да такой прочный и приземистый, что сам Герасим, бывало, поднимет его, уронит и ухмыльнется. Каморка запиралась на замок, напоминая своим видом калач, только черный; ключ от этого замка Герасим всегда носил с собой на пояске. Он не любил, чтобы к нему ходили.

6. Определите главную мысль отрывка и запишите её.

Ответ _____

7.Для чего автор так подробно описывает жильё Герасима?

Ответ _____

8. Докажите, что Герасим устроил каморку «по своему вкусу»?

Ответ _____

9. Почему Герасим «не любил, чтобы к нему ходили»?

Ответ _____

10.Какие черты характера героя автор раскрывает через описание каморки?

Ответ _____

11.Составьте план текста.

Таблица правильных ответов:

№ задания	Вариант 1	Вариант 2	Баллы
1 часть			
1	1	1	1 балл
2	2	2	1 балл
3	3	3	1 балл
4	А.С.Пушкин	В.И.Короленко	1 балл
5	Княгиня жертвует своим счастьем и отказывается от помощи ради спокойствия своей души и совести	Вася добрый и сострадательный мальчик, который хочет помочь чужому горю	1 балл
6	Дубровский скрылся за границу	Маруся почувствовала себя счастливым ребенком	1 балл
7	2	4	1 балл
8	1.Обряд венчания состоялся. 2.Обратный путь княгини и Верейского в карете домой. 3.Появление Дубровского и отказ Маши от его помощи.	1.Марусе стало хуже. 2.Кукла сделала чудо. 3.Януш обнаружил пропажу куклы.	1 балл
9	1-Эпитеты	4-олицетворение	1 балл
2 часть			
10	Хорей	Ямб	2 балла
11	построение речевого высказывания заданной структуры в письменной форме по содержанию прочитанного текста;		5 баллов
Итого баллов			16 баллов